



Buongiorno ,

con questo numero della newsletter vogliamo parlare di teatro. Nel Centro Ricerche Teatrali si parla di formazione dell'attore-persona. La ricerca è innanzitutto teatrale.

TEATRO E ARTI ESPRESSIVE



**Il CRT "Teatro-Educazione" un luogo dove si fa e si ricerca
il teatro.**

Cosa vuol dire teatro? Perché ci sono tante idee e definizioni di teatro? Esistono ancora luoghi in cui confrontarsi sulla propria idea di arte?

Il CRT "Teatro-Educazione" da quasi 30 anni è (e vuole continuare ad esserlo) un luogo di ricerca, formazione, incontro, confronto sul teatro.

Nel percorso del Primo Studio, l'**attore-persona** acquisisce **conoscenze teatrali** attraverso modalità pratiche laboratoriali. Il senso della scuola è quello di costruire e diffondere una **cultura** teatrale che si interroga sul senso del fare e del saper fare teatro.

Prima di tutto nello studio il lavoro con l'attore-persona parte dal corpo e il movimento, base fondamentale per la ricerca sulle **azioni fisiche** che porteranno allo sviluppo del lavoro sul **personaggio**.

Cultura teatrale vuol dire anche conoscere la voce della **tradizione** e del teatro **contemporaneo**, per interrogarsi su **quale teatro** fare oggi. Jacques Copeau, Rudolf Laban, Jerzy Grotowski, Eugenio Barba, Bertolt Brecht, Giuliano Scabia sono alcuni registi pedagogisti che vengono affrontati durante il percorso dello studio per ragionare dal punto di vista pratico e teorico sul teatro.

Il lavoro su se stessi e la ricerca sulle azioni fisiche dentro e fuori del teatro nel novecento.

Articolo

"Siete venuti a fare del teatro, ma ora dovete dirci: a che cosa serve?"

Bertolt Brecht

Il CRT "Teatro-Educazione" e le azioni performative.

Foto



🚪 Sono aperte le iscrizioni alla **SCUOLA - PRIMO STUDIO**

La scuola è finalizzata alla formazione di Educatori alla Teatralità.

Scarica **QUI** il volantino della scuola.

Informazioni e iscrizioni: info@crteducazione.it, tel. 0331616550

💡 **PER APPROFONDIRE.** Consigli di lettura sul teatro e la pedagogia:

Gaetano Oliva, **La pedagogia teatrale. La voce della tradizione e il teatro contemporaneo**, Colazza, Tirso, 2022

CAMPAGNA ASSOCIATIVA 2025

Se vuoi diventare socio CRT "Teatro-Educazione" scrivi a segreteria@crteducazione.it



SOSTIENI LE NOSTRE ATTIVITÀ CULTURALI E TEATRALI

DONA IL TUO 5X1000

CODICE FISCALE 90029880128

GRAZIE PER IL TUO PREZIOSO SOSTEGNO!

DARE A TUTTI LA POSSIBILITA' DI SAPER FARE TEATRO

CI SEGUI SUI SOCIAL? QUI TROVI I NOSTRI ACCOUNT



Disiscriviti | Guarda online

Piazza Cavour, 9 - Fagnano Olona (VA)

www.crteducazione.it